



➤ Théodore Géricault (\*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Trompeter der Husaren, Blatt 6 der Folge "Suite de huit petites Pièces", 1823*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 104 x 140 mm Blatt: 179 x 250 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1910/1883
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-8">DE-MUS-027614/object/82316</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Géricault (\*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Trompeter der Husaren, Blatt 6 der Folge "Suite de huit petites Pièces"*, 1823

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Trompeter der Husaren, Blatt 6 der Folge "Suite de huit petites Pièces" <b>Entstehungsdatum</b> 1823 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1823
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 104 x 140 mm Blatt: 179 x 250 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kreidelithographie <b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung signiert: Géricault rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith de Villain <b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delteil Géricault.63 II (von II) ohne Seitenzahlen</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.99.64 I (von I)</li> <li>• Clément 1868.396.64 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839)/ François le Villain (1801 - 1900)/ nach: Théodore Géricault (26.9.1791 - 26.1.1824)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Suite de huit petites Pièces, Herstellung der Druckplatte: 1823

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Géricault (\*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Trompeter der Husaren, Blatt 6 der Folge "Suite de huit petites  
Pièces"*, 1823

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**