

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Pferde, die zum Abdecker geführt werden, Blatt 8 der Folge "Suite de huit petites Pièces", 1823

Abmessungen	Darstellung: 111 x 199 mm Blatt: 198 x 286 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1910/1885
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82295

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Pferde, die zum Abdecker geführt werden, Blatt 8 der Folge "Suite de huit petites Pièces", 1823

Werkinformationen

Künstler	Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Pferde, die zum Abdecker geführt werden, Blatt 8 der Folge "Suite de huit petites Pièces" Entstehungsdatum 1823 Veröffentlichungsdatum 1823
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 111 x 199 mm Blatt: 198 x 286 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kreidelithographie Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: Géricault rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain, e. de Sèvres N°.11 Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Géricault.65 II (von III) ohne Seitenzahlen • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.99.66 I (von I) • Clément 1868.397.66 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839)/ François le Villain (1801 - 1900)/ nach: Théodore Géricault (26.9.1791 - 26.1.1824)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Suite de huit petites Pièces, Herstellung der Druckplatte: 1823

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Pferde, die zum Abdecker geführt werden, Blatt 8 der Folge "Suite de huit petites Pièces", 1823

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**