

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *Pferd, das man vor dem Rennen spazieren führt, Blatt 1 der Folge "Suite de huit petites Pièces", 1823*

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: 94 x 159 mm Blatt: 173 x 213 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1910/1878 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/82289 |

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Pferd, das man vor dem Rennen spazieren führt, Blatt 1 der Folge "Suite de huit petites Pièces", 1823

Werkinformationen

| | |
|-----------------------|---|
| Künstler | Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker |
| Werk | Titel Pferd, das man vor dem Rennen spazieren führt, Blatt 1 der Folge "Suite de huit petites Pièces" Entstehungsdatum 1823 Veröffentlichungsdatum 1823 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: 94 x 159 mm Blatt: 173 x 213 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kreidelithographie (Chine-Collé) Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: Gericault rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith: de G: Engelmann. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Géricault.58 II (von IV) ohne Seitenzahlen • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.99.59 I (von I) • Clément 1868.395.59 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert |
| Objektreferenz | Teil von Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839)/ François le Villain (1801 - 1900)/ nach: Théodore Géricault (26.9.1791 - 26.1.1824)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Suite de huit petites Pièces, Herstellung der Druckplatte: 1823 |

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
*Pferd, das man vor dem Rennen spazieren führt, Blatt 1 der Folge
"Suite de huit petites Pièces" , 1823*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**