

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Meryon (*Paris 1821 - † Charenton bei Paris 1868), Radierer
Abraham Beiliet (*1801 - † 1899), Drucker
Louis Jacques Marie Bizeul, 1860, 1861

Abmessungen	Platte: 168 x 118 mm Blatt: 207 x 146 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/1753
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/82281

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Meryon (*Paris 1821 - † Charenton bei Paris 1868), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Louis Jacques Marie Bizeul, 1860 , 1861

Werkinformationen

Künstler	Charles Meryon (*Paris 1821 - † Charenton bei Paris 1868), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Werk	Titel Louis Jacques Marie Bizeul, 1860 Entstehungsdatum 1861
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 168 x 118 mm Blatt: 207 x 146 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich Bezeichnungen: oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: 75E. ["E" hochgestellt] ANNÉE DE SON ÂGE links unterhalb der Darstellung datiert und monogrammiert: CM. sculpt ["t" hochgestellt] 1861. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Beillet Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: BIZEUL (LOUIS: JAQUES: MARIE) 1860 unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: D 83 V [Werkverzeichnis-Nummer] W 93 [Werkverzeichnis-Nummer] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Meryon.83 (ohne Seitenzahl) V (von V) • Wedmore 1892.45.93 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Meryon (*Paris 1821 - † Charenton bei Paris 1868), Radierer
Abraham Beiliet (*1801 - † 1899), Drucker
Louis Jacques Marie Bizeul, 1860, 1861

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**