

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François Séraphin Delpesch (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*On ne dit rien, Blatt 3 der Folge "Zwei Alte", Januar 1819*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 230 x 158 mm Blatt: 312 x 217 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/409
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0091-9">DE-MUS-027614/object/82268</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*On ne dit rien*, Blatt 3 der Folge "Zwei Alte", Januar 1819

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> On ne dit rien, Blatt 3 der Folge "Zwei Alte" <b>Entstehungsdatum</b> Januar 1819
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 230 x 158 mm Blatt: 312 x 217 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie und Kaltnadel (Textplatte) <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung mit Lithographie monogrammiert: C. rechts unterhalb der Darstellung mit Kaltnadel bezeichnet: Imp. Lithog. de F. Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Kaltnadel betitelt: On ne dit rien. <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de La Combe 1856.219.61 I (von I)</li> <li>• IFF après 1800 IV.313.49 I (von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.117.61 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Zwei Alte, Herstellung der Druckplatte: Januar 1819
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*On ne dit rien*, Blatt 3 der Folge "Zwei Alte", Januar 1819

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**