

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Zwei Alte, Januar 1819

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/82267](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/82267)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Zwei Alte, Januar 1819

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Zwei Alte Entstehungsdatum Januar 1819
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithografien und Kaltnadel (Textplatte) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • de La Combe 1856.218.59-61 • IFF après 1800 IV.313.49 • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.117.58-61 Beraldi erwähnt vier Blätter der Serie.
Objektreferenz	Beinhaltet 1911/408, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), On dit ..., Blatt 2 der Folge "Zwei Alte"/ Man sagt ..., Herstellung der Druckplatte: Januar 1819 Beinhaltet 1911/409, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), On ne dit rien, Blatt 3 der Folge "Zwei Alte"/ Wir sagen nichts, Herstellung der Druckplatte: Januar 1819
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Zwei Alte, Januar 1819



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**