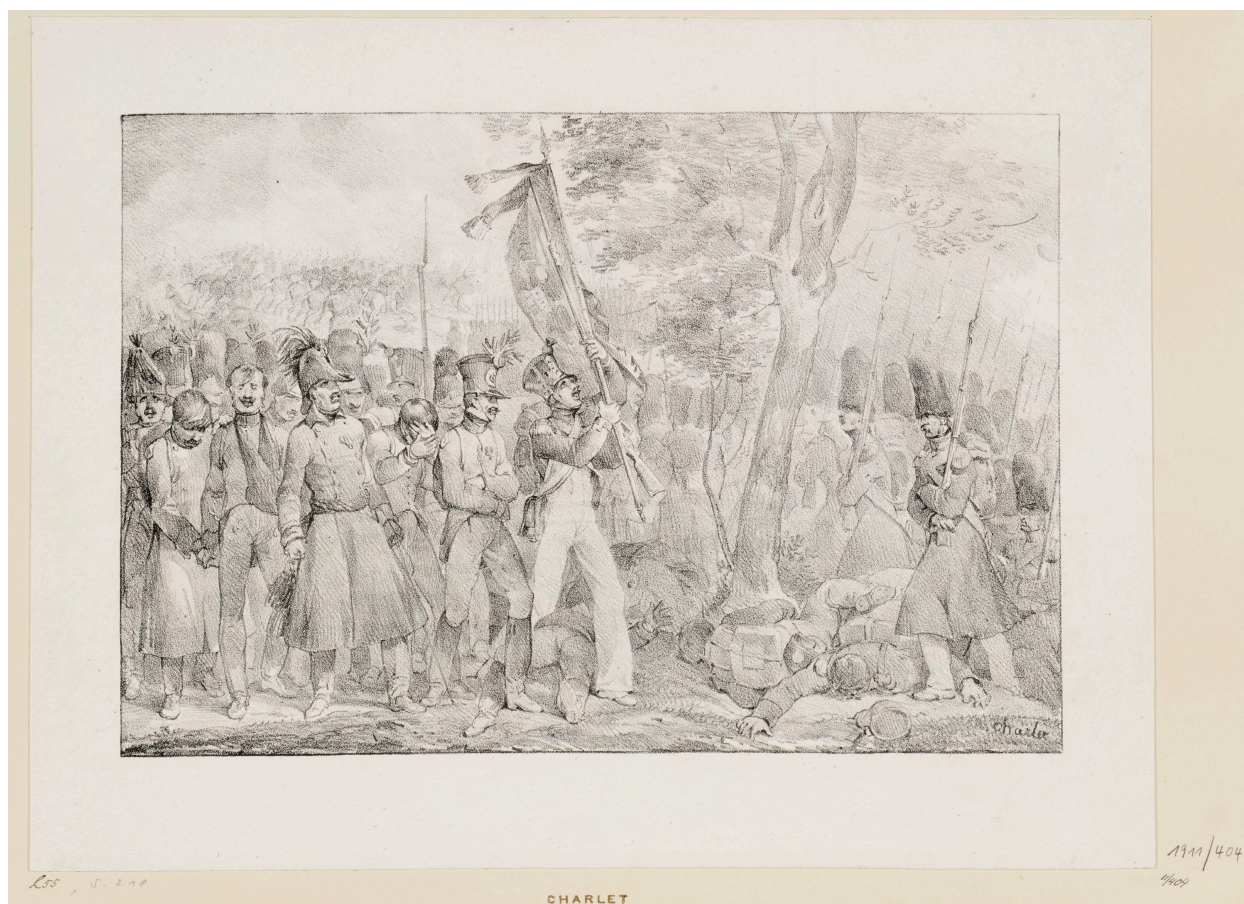


KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
 François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Österreichische Gefangene, 1818-1819

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: 182 x 265 mm Blatt: 240 x 318 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1911/404 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/82262 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Österreichische Gefangene, 1818-1819

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker |
| Werk | Titel Österreichische Gefangene Entstehungsdatum 1818-1819 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: 182 x 265 mm Blatt: 240 x 318 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts signiert: Charlet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • de La Combe 1856.218.55 I (von I) • IFF après 1800 IV.310.16 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.117.55 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Österreichische Gefangene, 1818-1819



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**