

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Le decrotteur, Dezember 1817

Abmessungen	Darstellung: 275 x 185 mm Blatt: 387 x 270 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/446
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82258

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Le decrotteur, Dezember 1817

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Werk	Titel Le decrotteur Entstehungsdatum Dezember 1817
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 275 x 185 mm Blatt: 387 x 270 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie und Kaltnadel (Textplatte) Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung mit Lithographie signiert: Charlet Mitte unterhalb der Darstellung mit Kaltnadel betitelt: Le Decrotteur. rechts unterhalb der Darstellung mit Kaltnadel bezeichnet: Lithog. de C de Last. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• IFF après 1800 IV.311.21 I (von I)• de La Combe 1856.214.36 I (von I)• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.116.36 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Le decrotteur, Dezember 1817



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**