

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
 Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Odry, Role de Beldame, dans la Lecon de danse, 1807-1822

Abmessungen	Darstellung: 257 x 175 mm Blatt: 260 x 186 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/386
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82251

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Odry, Role de Beldame, dans la Lecon de danse, 1807-1822

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Werk	<p>Titel Odry, Role de Beldame, dans la Lecon de danse</p> <p>Entstehungsdatum 1807-1822</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1822</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 257 x 175 mm Blatt: 260 x 186 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie und Kaltnadel (Texplatte)</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung mit Lithographie signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung mit Kaltnadel bezeichnet: Litho. de C. Motte, R de mara [beschnitten] Mitte unterhalb der Darstellung mit Kaltnadel betitelt: Odry. (Role de Beldame). dans la Lecon de danse. unten rechts unterhalb der Darstellung unten angeschnitten mit Kaltnadel bezeichnet: Miroir journal</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 IV.319.93 I (von I) • de La Combe 1856.210.3 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.116.3 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Odry, Role de Beldame, dans la Lecon de danse, 1807-1822

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**