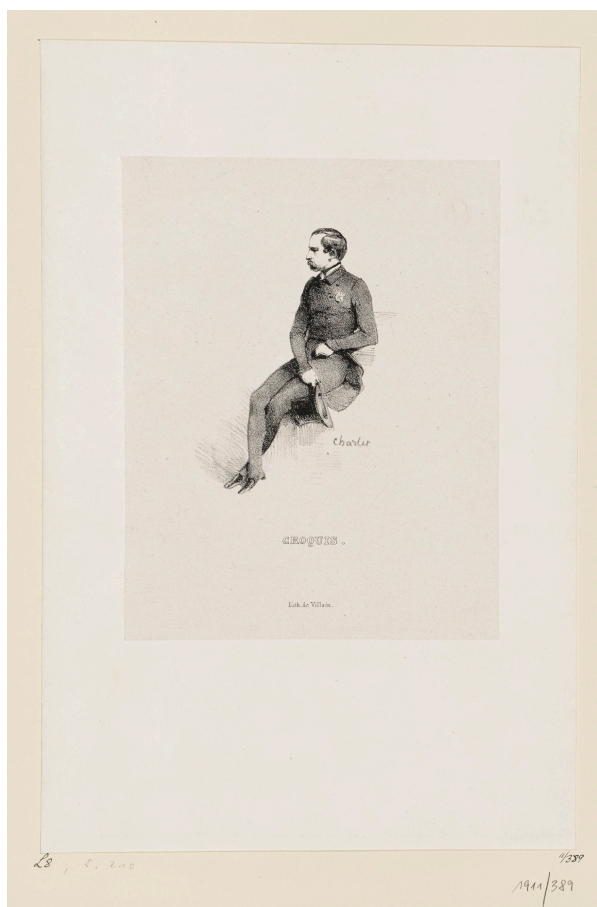


KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Bildnis Prinz Louis-Napoleon, 1840

Abmessungen	Blatt: 153 x 117 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/389
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/82248

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Bildnis Prinz Louis-Napoleon, 1840

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Bildnis Prinz Louis-Napoleon Entstehungsdatum 1840
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 153 x 117 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie und Kaltnadel (Textplatte), Chine collé Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung mit Lithographie signiert: Charlet Mitte unterhalb der Darstellung mit Kaltnadel bezeichnet: CROQUIS. unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Kaltnadel bezeichnet: Lith. de Villain. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • de La Combe 1856.210.8 I (von I) • IFF après 1800 IV.366.344 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.116.8 I (von I) Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Ikonografie	↗ historische Personen 61B2 ↗ Prinz 44B15121
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Bildnis Prinz Louis-Napoleon, 1840



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**