

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Radierer
Alter Mann und ein Kind auf dem Pferd, 1828

Abmessungen	Blatt: 240 x 180 mm Platte: 352 x 240 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/351
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82221

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Radierer
Alter Mann und ein Kind auf dem Pferd, 1828

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Radierer
Werk	<p>Titel Alter Mann und ein Kind auf dem Pferd</p> <p>Entstehungsdatum 1828</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 240 x 180 mm Platte: 352 x 240 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Technik: Kaltnadel, Chine collé</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de La Combe 1856.46.3 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.135.11 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert</p>
Ikonomie	<p>↗ alter Mann 31D16</p> <p>↗ Dorf 25I2</p> <p>↗ Pferd 46C13141</p> <p>↗ männliches Kleinkind 31D11211</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Radierer
Alter Mann und ein Kind auf dem Pferd, 1828



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**