

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Meryon (*Paris 1821 - † Charenton bei Paris 1868), Radierer
La Rue des Toiles, Bourges, 1853

Abmessungen	Platte: 216 x 122 mm Blatt: 277 x 174 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/1748
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/82194

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Meryon (*Paris 1821 - † Charenton bei Paris 1868), Radierer
La Rue des Toiles, Bourges, 1853

Werkinformationen

Künstler	Charles Meryon (*Paris 1821 - † Charenton bei Paris 1868), Radierer
Werk	<p>Titel La Rue des Toiles, Bourges</p> <p>Entstehungsdatum 1853</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 216 x 122 mm Blatt: 277 x 174 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte betitelt: La Rue des Toiles. BOURGES. unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: D. 55 VI [Werkverzeichnis-Nummer] W. 35 IV [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 08/1748 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten rechts: Alfred Barrion (Lugt 76)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wedmore 1892.30.35 IV (von V) • Delteil Meryon.55 VI (von VII) ohne Seitenzahlen <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Meryon (*Paris 1821 - † Charenton bei Paris 1868), Radierer
La Rue des Toiles, Bourges, 1853



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**