

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
Enten, Blatt 5 der Folge "Service Grand Feu", 1848-1914

Abmessungen	Platte: 205 x 242 mm Blatt: 293 x 400 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1929/145
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82168

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
Enten, Blatt 5 der Folge "Service Grand Feu", 1848-1914

Werkinformationen

Künstler	Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
Werk	<p>Titel Enten, Blatt 5 der Folge "Service Grand Feu"</p> <p>Entstehungsdatum 1848-1914</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 205 x 242 mm Blatt: 293 x 400 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts nummeriert: n° 5 unten Mitte unter der Ente monogrammiert: B. [unterstrichen]</p> <p>Stempel: unten rechts: Alfred Lebrun (Lugt 140) verso unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) III.147.584 I (von I) • IFF après 1800 III unbeschrieben • Bouillon Bracquemond 1987 unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1929 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
Enten, Blatt 5 der Folge "Service Grand Feu", 1848-1914



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**