

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer nach Albert Heinrich Brendel (*1827 - † 1895), Maler
Schlafende Schafe, 1856

Abmessungen	Platte: 172 x 236 mm Blatt: 245 x 365 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1994/29
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82162

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
nach Albert Heinrich Brendel (*1827 - † 1895), Maler
Schlafende Schafe, 1856

Werkinformationen

Künstler	Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer nach Albert Heinrich Brendel (*1827 - † 1895), Maler
Werk	Titel Schlafende Schafe Entstehungsdatum 1856
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 172 x 236 mm Blatt: 245 x 365 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Bracquemond d'après Brendel Stempel: Träger verso unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) III.93.255 I (von I) • IFF après 1800 III.361.85 I (von I) • Bouillon Bracquemond 1987.183 A3 64 II (von II) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1994 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
nach Albert Heinrich Brendel (*1827 - † 1895), Maler
Schlafende Schafe, 1856



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**