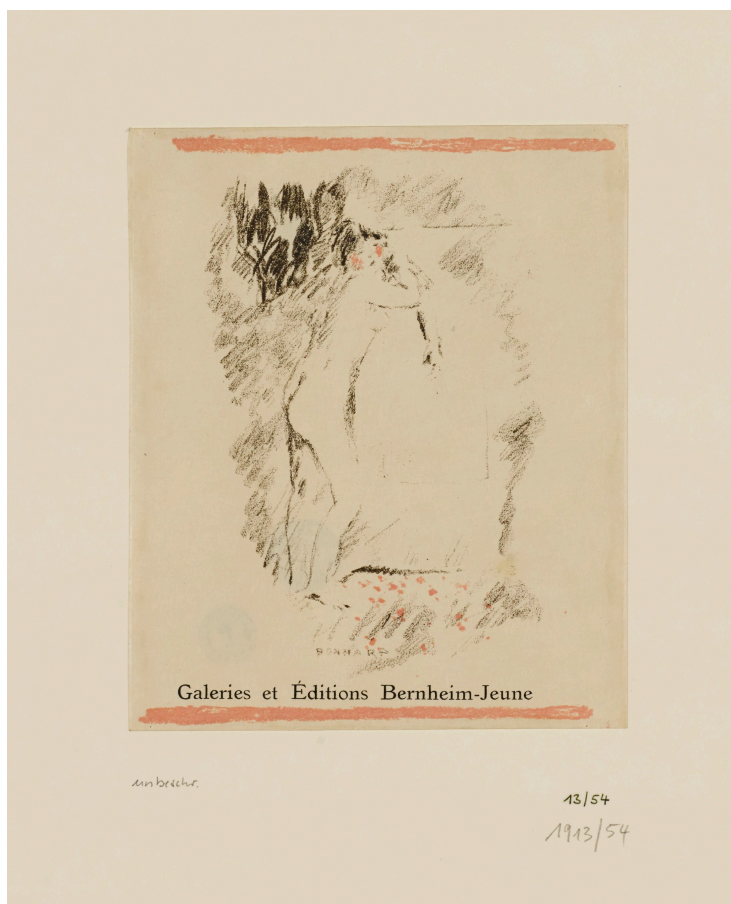


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Bonnard (\*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),  
Lithograph  
*Galeries et Éditions Bernheim-Jeune*, 1882-1913

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 155 x 121 mm Blatt: 161 x 133 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1913/54
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/82155">DE-MUS-027614/object/82155</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (\*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),  
Lithograph  
*Galleries et Éditions Bernheim-Jeune*, 1882-1913

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Galleries et Éditions Bernheim-Jeune</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1882-1913</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 155 x 121 mm Blatt: 161 x 133 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Rosa und Braun</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: BONNARD unten Mitte bezeichnet: Galleries et Éditions Bernheim-Jeune</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bouvet Bonnard 1981 unbeschrieben</li> <li>• Roger-Marx Bonnard 1952 unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1913 Erworben 1913</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Pierre Bonnard (\*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),  
Lithograph  
*Galleries et Éditions Bernheim-Jeune*, 1882-1913

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**