

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Radierer
Dame mit Mütze, aus: Octave Mirbeau, "Dingo", Paris 1924, 1924

Abmessungen	Darstellung: 123 x 113 mm Blatt: 266 x 267 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1964/176
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82153

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),
Radierer
Dame mit Mütze, aus: Octave Mirbeau, "Dingo", Paris 1924, 1924

Werkinformationen

Künstler	Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Radierer
Werk	<p>Titel Dame mit Mütze, aus: Octave Mirbeau, "Dingo", Paris 1924</p> <p>Entstehungsdatum 1924</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1924</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 123 x 113 mm Blatt: 266 x 267 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bouvet Bonnard 1981.204.90 I (von I) Abb. s. S. 218 • Roger-Marx Bonnard 1952 unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1964 Erworben 1964</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),
Radierer
Dame mit Mütze, aus: Octave Mirbeau, "Dingo", Paris 1924, 1924



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**