

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Radierer *Pariserinnen*, 1927

Abmessungen	Platte: 180 x 120 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1956/129
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82095

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),
Radierer
Pariserinnen, 1927

Künstler	Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Radierer
Werk	Titel Pariserinnen Entstehungsdatum 1927
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 180 x 120 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung in Braun Bezeichnungen: Mitte links neben den Damen mit Radierung bezeichnet: MOD unten links am Blattrand mit Bleistift bezeichnet: b.61 unten Mitte mit Bleistift bezeichnet: [unleserlich] Stempel: unten rechts: Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),
Radierer
Pariserinnen, 1927



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**