

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),
Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Attaque de l'ours, 1830

Abmessungen	Blatt: 219 x 272 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1961/110
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/82063

Werkinformationen

Künstler	Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Werk	Titel Attaque de l'ours Entstehungsdatum 1830

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),
Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Attaque de l'ours, 1830

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 219 x 272 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie mit Tusche, Kreide und Schaber, Chine Collée
Lithographie mit
Tusche, Kreide und Schaber, Chine collé

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: L B

unten links unterhalb der Darstellung signiert: L. Boulanger del.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, rue S Honoré N° 290

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: ATTAQUE DE L'OURS

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Litho: de C. Motte

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: London, Pub: by C: Motte, 23
Leicester Square

Stempel:

unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen

Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 III.225.13 I (von I)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.172.23 I (von I)

Erwerbsinformation:

1961

Erworben 1961

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),
Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Attaque de l'ours, 1830
-



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**