

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (\*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),  
Lithograph Henri Gaugain (\*Rouen 1799 - † Paris), Drucker  
*Les deux Amans de Clermont*, September 1829

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 262 x 216 mm Blatt: 329 x 250 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1961/111
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-1">DE-MUS-027614/object/82055</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (\*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),  
Lithograph  
Henri Gaugain (\*Rouen 1799 - † Paris), Drucker  
*Les deux Amans de Clermont*, September 1829

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867), Lithograph Henri Gaugain (*Rouen 1799 - † Paris), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Les deux Amans de Clermont <b>Entstehungsdatum</b> September 1829
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 262 x 216 mm Blatt: 329 x 250 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> links oberhalb der Darstellung bezeichnet: Chroniques de France. rechts oberhalb der Darstellung betitelt: Les deux Amans de Clermont links unterhalb der Darstellung signiert: L. Boulanger fec. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lith. de H. Gaugain Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: _Seigneur, dit il, Seigneur ma tâche est accomplie. Aussi pur que ta main l'a commis à ma soif Je te rends ce trésor que j'ai reçu de toi!.... unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: à Paris chez Henry Gaugain & Co. rue de Vaugirard N° 34 et rue Vivienne N2. unten Mitte unterhalb der Darstellung datiert: Septembre 1829 unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: London by Engelman, Graff Coindet & Co St Mortins lane, Leicestre square I <b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts: [nicht identifiziert] <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 III.225.11 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 1961 Erworben 1961

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (\*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),  
Lithograph  
Henri Gaugain (\*Rouen 1799 - † Paris), Drucker  
*Les deux Amans de Clermont*, September 1829

## Ikonografie

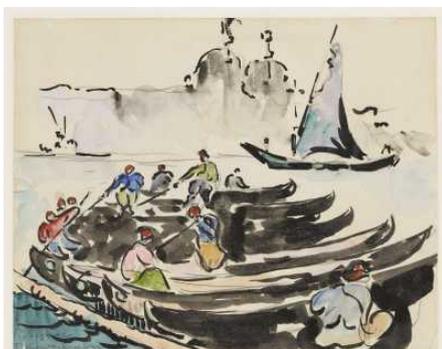
↗ die Toten beklagen, betrauern 42E131  
↗ der Leichnam 31E3  
↗ Engel 11G

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**