

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),
Lithograph Anton Ignaz Frey (*1827 - † 1890), Drucker
Fin du 1er acte de la juive, 1835

Abmessungen	Darstellung: 169 x 254 mm Blatt: 218 x 289 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1961/105
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/82053

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),
Lithograph
Anton Ignaz Frey (*1827 - † 1890), Drucker
Fin du 1er acte de la juive, 1835

Werkinformationen

Künstler	Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867), Lithograph Anton Ignaz Frey (*1827 - † 1890), Drucker
Werk	Titel Fin du 1er acte de la juive Entstehungsdatum 1835
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 169 x 254 mm Blatt: 218 x 289 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ARTISTE unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: LB. Mitte unterhalb der Darstellung "er" hochgestellt betitelt: FIN DU 1er. ACTE DE LA JUIVE. (Th: de l'Opéra.) rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith: de Frey. Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben • IFF après 1800 III.226.21 I (von I) Erwerbsinformation: 1961 Erworben 1961
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),
Lithograph
Anton Ignaz Frey (*1827 - † 1890), Drucker
Fin du 1er acte de la juive, 1835



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**