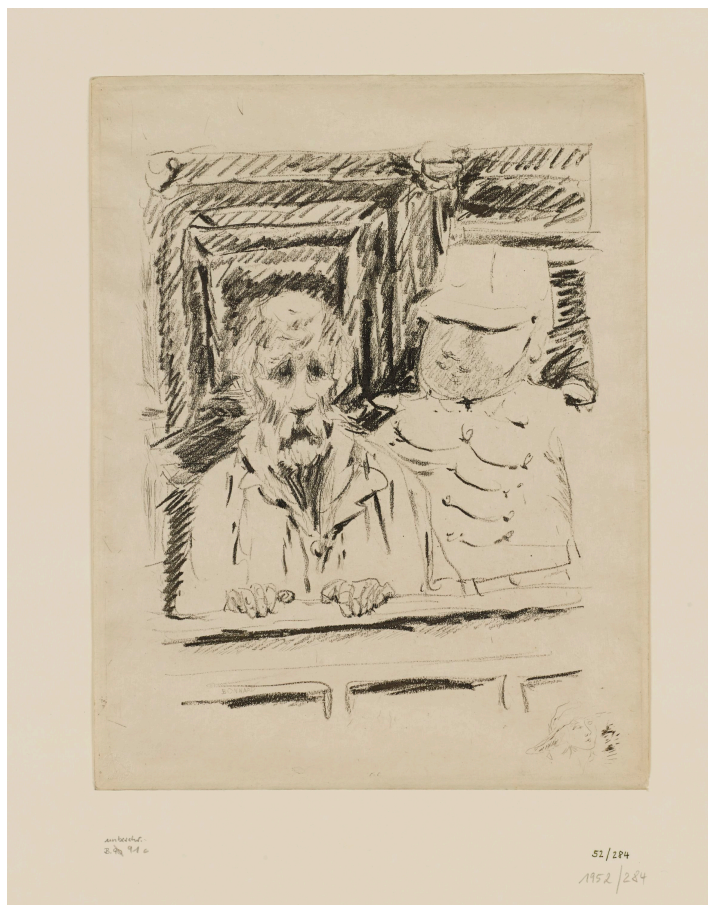


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Bonnard (\*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Radierer  
 Ambroise Vollard (\*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),  
 Verleger  
*Polizist und Angeklagter, aus: Octave Mirbeau, "Dingo. Inédits et essais",  
 Paris 1924, 1924*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 315 x 243 mm Blatt: 321 x 249 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1952/284
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0077-8">DE-MUS-027614/object/82046</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (\*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),  
Radierer  
Ambroise Vollard (\*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),  
Verleger  
*Polizist und Angeklagter, aus: Octave Mirbeau, "Dingo. Inédits et  
essais", Paris 1924, 1924*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Radierer Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Polizist und Angeklagter, aus: Octave Mirbeau, "Dingo. Inédits et essais", Paris 1924 <b>Entstehungsdatum</b> 1924 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1924
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 315 x 243 mm Blatt: 321 x 249 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie und Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links signiert: BONNARD <b>Stempel:</b> unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bouvet Bonnard 1981.235.91 c II (von II) Abb. s. S. 238; vgl auch S. 215, Nr. 60</li> <li>• Roger-Marx Bonnard 1952 unbeschrieben (vgl. S. 172, Nr. 96)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1952 Erworben 1952
<b>Ikonografie</b>	↗ alter Mann 31D16 ↗ Polizist, Schutzmann 44G223 ↗ der (die) Angeklagte 44G1111
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Pierre Bonnard (\*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),  
Radierer  
Ambroise Vollard (\*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),  
Verleger  
*Polizist und Angeklagter, aus: Octave Mirbeau, "Dingo. Inédits et  
essais", Paris 1924, 1924*

---

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**