

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Bonnard (\*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Radierer  
 Ambroise Vollard (\*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),  
 Verleger  
*Katze und Vogel, aus: Octave Mirbeau, "Dingo", Paris 1924, 1924*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 284 x 219 mm Blatt: 377 x 279 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1954/280
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/82045</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (\*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),  
Radierer  
Ambroise Vollard (\*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),  
Verleger  
*Katze und Vogel, aus: Octave Mirbeau, "Dingo", Paris 1924, 1924*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Radierer Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Katze und Vogel, aus: Octave Mirbeau, "Dingo", Paris 1924 <b>Entstehungsdatum</b> 1924 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1924
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 284 x 219 mm Blatt: 377 x 279 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links monogrammiert: PB [ligiert] <b>Stempel:</b> unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bouvet Bonnard 1981.204.90 I (von I) Abb. s. S. 226.</li> <li>• Roger-Marx Bonnard 1952 unbeschrieben (vgl. S. 172, Nr. 96)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1954 Erworben 1954
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Pierre Bonnard (\*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),  
Radierer  
Ambroise Vollard (\*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),  
Verleger  
*Katze und Vogel, aus: Octave Mirbeau, "Dingo", Paris 1924, 1924*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**