

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Radierer
Hund und Katze, aus: Octave Mirbeau, "Dingo", Paris 1924, 1924

Abmessungen	Platte: 288 x 230 mm Blatt: 376 x 284 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1957/633
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82037

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),
Radierer
Hund und Katze, aus: Octave Mirbeau, "Dingo", Paris 1924 , 1924

Werkinformationen

Künstler	Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Radierer
Werk	<p>Titel Hund und Katze, aus: Octave Mirbeau, "Dingo", Paris 1924</p> <p>Entstehungsdatum 1924</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1924</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 288 x 230 mm Blatt: 376 x 284 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: PB [ligiert]</p> <p>Stempel: unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bouvet Bonnard 1981.204.90 I (von II) Abb. s. S.223 • Roger-Marx Bonnard 1952 unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1957 Erworben 1957</p>
Objektreferenz	bezogen auf 1954/281, Pierre Bonnard (3.10.1867 - 23.1.1947)/ Pierre Bonnard (3.10.1867 - 23.1.1947)/ Ambroise Vollard (3.7.1865 - 22.7.1939), Katze und Hund, aus: Octave Mirbeau, "Dingo. Inédits et essais", Paris 1924, Herstellung der Druckplatte: 1924
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),
Radierer
Hund und Katze, aus: Octave Mirbeau, "Dingo", Paris 1924, 1924



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**