

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles Meryon (\*Paris 1821 - † Charenton bei Paris 1868), Radierer  
*Gedrucktes Werk des lateinischen Autors Valerius Maximus wird König  
 Ludwig XI. überreicht*, 1860

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 173 x 199 mm Blatt: 221 x 239 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/1755
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/82022">DE-MUS-027614/object/82022</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Meryon (\*Paris 1821 - † Charenton bei Paris 1868), Radierer  
*Gedrucktes Werk des lateinischen Autors Valerius Maximus wird König Ludwig XI. überreicht*, 1860

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles Meryon (*Paris 1821 - † Charenton bei Paris 1868), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Gedrucktes Werk des lateinischen Autors Valerius Maximus wird König Ludwig XI. überreicht</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1860</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 173 x 199 mm Blatt: 221 x 239 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Radierung und Kaltnadel</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung Kaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: C.M.sc unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: D. 94 IV [Werkverzeichnis-Nummer] B. 24 [Werkverzeichnis-Nummer] W 82 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 08/1755 [Inventarnummer]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wedmore 1892.43.82 I (von I)</li> <li>• Delteil Meryon.94 (ohne Seitenzahl) IV (von IV)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Charles Meryon (\*Paris 1821 - † Charenton bei Paris 1868), Radierer  
*Gedrucktes Werk des lateinischen Autors Valerius Maximus wird  
König Ludwig XI. überreicht*, 1860

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**