

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner
Weibliches Bildnis, 19. Jahrhundert

Abmessungen

Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1964/504
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/81991

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner
Weibliches Bildnis, 19. Jahrhundert

Künstler	Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner
Werk	Titel Weibliches Bildnis Entstehungsdatum 19. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1964 Erworben 1964
Provenienz	mind. 31.10.1964 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Pariser Kunsthandel 2.11.1964 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 1689/64 v. 2.11.1964, Herausgeber: Dr. G. Busch; Bremen, 1964
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner
Weibliches Bildnis, 19. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**