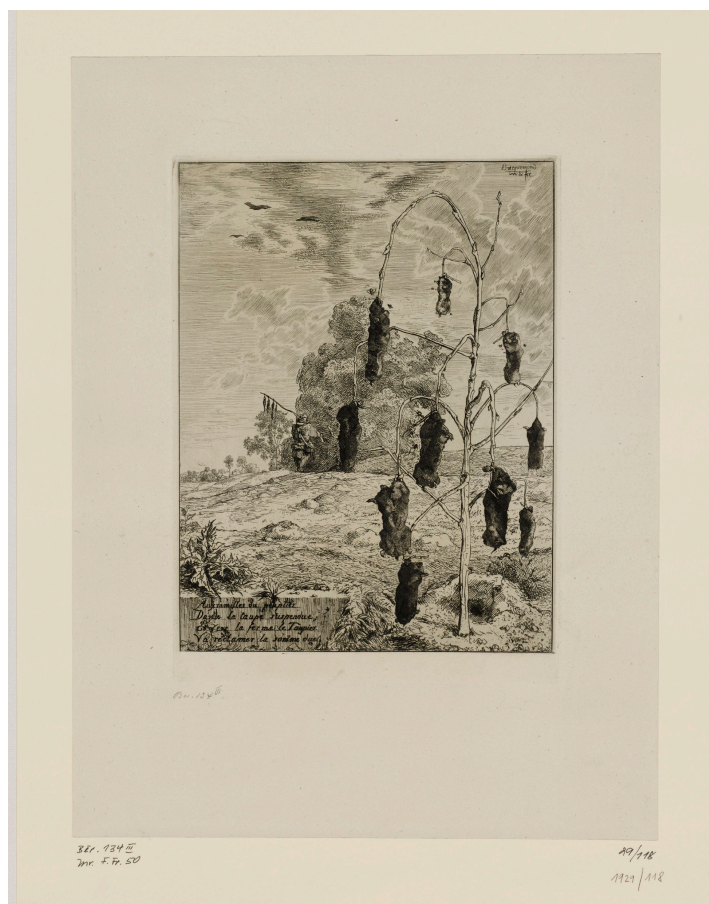


KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer *Maulwürfe*, 1854

Abmessungen	Platte: 268 x 195 mm Blatt: 400 x 298 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1929/118
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/81987

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
Maulwürfe, 1854

Werkinformationen

Künstler	Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
Werk	<p>Titel Maulwürfe</p> <p>Entstehungsdatum 1854</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 268 x 195 mm Blatt: 400 x 298 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts in der Darstellung "Bracquemond" unterstrichen signiert: Bracquemond inv & fec unten links oberhalb der Schrift im Stein datiert: 1854 [unterstrichen] unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Aux ramilles du peuplier Dánse La taupe suspendue; Et vers la fer me le Taupier. Va réctamer la somme due.</p> <p>Stempel: unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 III.359.50 (unbeschriebener Zustand) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) III.57.134 zwischen II und III (von IV) [?] unbeschriebener Durckzustand zwischen II und III (von IV), mit Inschrift im Stein aber ohne Adresse von Pierron • Bouillon Bracquemond 1987.93 Ac 7 IV (von VII) [?] <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1929 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer
Maulwürfe, 1854

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**