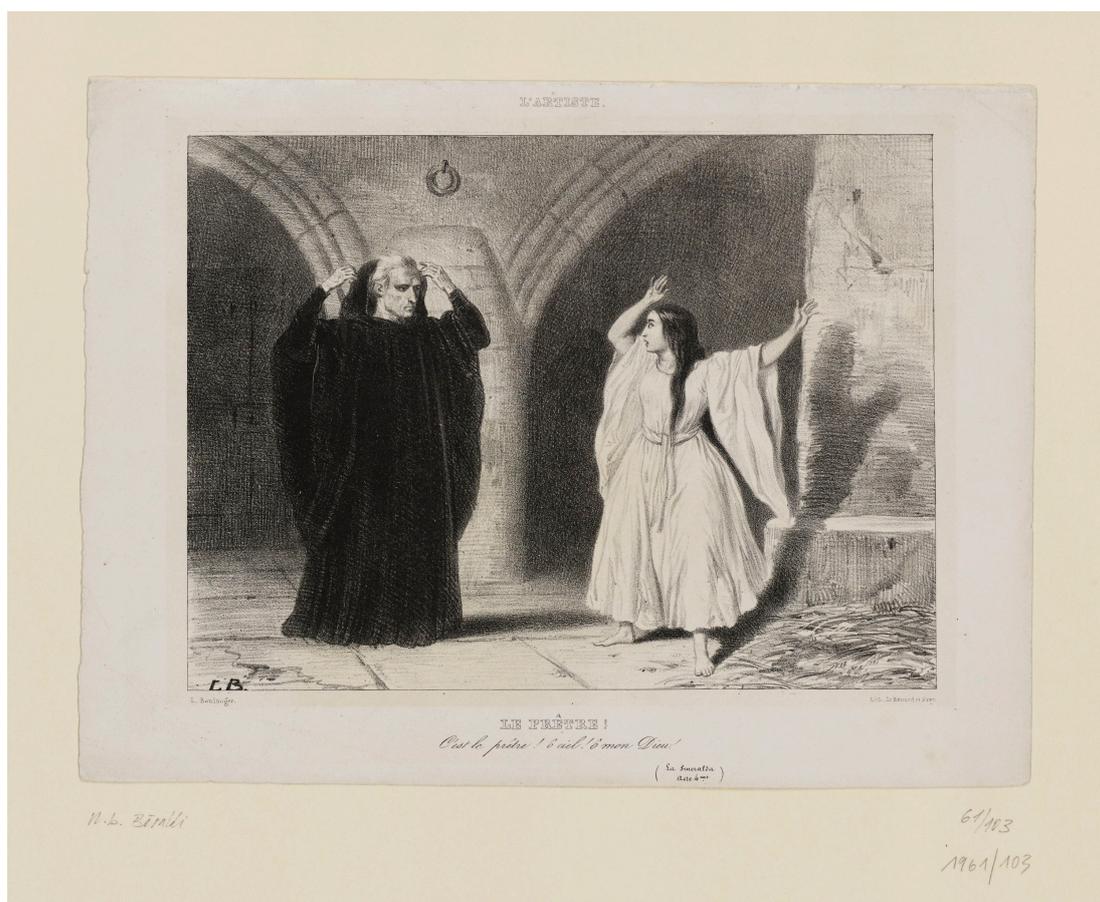


KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),
Lithograph Anton Ignaz Frey (*1827 - † 1890), Drucker
Le Prêtre!, 1836

Abmessungen	Darstellung: 170 x 228 mm Blatt: 216 x 290 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1961/103
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/81973

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),
Lithograph
Anton Ignaz Frey (*1827 - † 1890), Drucker
Le Prêtre!, 1836

Werkinformationen

Künstler	Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867), Lithograph Anton Ignaz Frey (*1827 - † 1890), Drucker
Werk	Titel Le Prêtre! Entstehungsdatum 1836
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 170 x 228 mm Blatt: 216 x 290 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ARTISTE. unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: L.B. links unterhalb der Darstellung signiert: L. Boulanger. Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE PRÊTRE! rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Bernard et Frey. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: C'est le prêtre! ô ciel! ô mon Dieu! unten Mitte unterhalb der Darstellung "me" hochgestellt bezeichnet: (La Smeralda acte 4me) Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 III.226.25 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.172.24 I (von I) Erwerbsinformation: 1961 Erworben 1961
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),
Lithograph
Anton Ignaz Frey (*1827 - † 1890), Drucker
Le Prêtre!, 1836

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**