

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Joseph François Parrocel (\*Avignon 1704 - † Paris 1781), Zeichner  
*Am Boden liegende Frau greift nach oben, 1719-1781*

---

**Abmessungen**

**Raum** nicht ausgestellt

**Inventarnummer** 1959/59 recto

**Permalink** ➤ [DE-MUS-027614/object/81956](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0038-9)

---

**Werkinformationen**

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Joseph François Parrocel (\*Avignon 1704 - † Paris 1781), Zeichner  
*Am Boden liegende Frau greift nach oben*, 1719-1781

<b>Künstler</b>	Joseph François Parrocel (*Avignon 1704 - † Paris 1781), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Am Boden liegende Frau greift nach oben</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1719-1781</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kohle, weiß gehöht</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts mit Schwarze Kohle signiert: j t Parrocel verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 59/59 [Inventarnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1959 Erworben 1959</p>
<b>Objektreferenz</b>	recto von 1959/59 verso, Joseph François Parrocel (getauft 3.12.1704 - 14.12.1781), Geigenspieler und weiterer Figur in Aufsicht, Herstellung: 1719-1781
<b>Provenienz</b>	mind. 26.5.1959 Kunsthandlung Paul Brandt erworben aus unbekanntem Vorbesitz 26.5.1959 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Paul Brandt
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	<p>↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik</p> <p>↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Joseph François Parrocel (\*Avignon 1704 - † Paris 1781), Zeichner  
*Am Boden liegende Frau greift nach oben*, 1719-1781



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**



**Restaurierung der  
französischen Zeichnungen  
des 15.-18. Jahrhunderts**