



↗ Eustache Lesueur (*Paris 1617 - † Paris 1655), Zeichner
Diskussion von Männern in antiken Gewändern, 1646

Abmessungen	Blatt: 174 x 155 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1957/411
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/81952

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eustache Lesueur (*Paris 1617 - † Paris 1655), Zeichner
Diskussion von Männern in antiken Gewändern, 1646

Künstler	Eustache Lesueur (*Paris 1617 - † Paris 1655), Zeichner
Werk	Titel Diskussion von Männern in antiken Gewändern Entstehungsdatum 1646
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 174 x 155 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Graphit Bezeichnungen: unten links mit Graphitstift bezeichnet: Le Sueur 1646 (The French Raffael) Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1957 Erworben 1957
Provenienz	mind. 20.11.1957 Kunsthandlung Heinrich Vetter erworben aus unbekanntem Vorbesitz 20.11.1957 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Heinrich Vetter
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eustache Lesueur (*Paris 1617 - † Paris 1655), Zeichner
Diskussion von Männern in antiken Gewändern, 1646



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**