

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
*Kartusche mit Pallas Athene und Putten*, 18. Jahrhundert

---

Abmessungen	Blatt: 175 x 111 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1963/98 recto
Permalink	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/81938">DE-MUS-027614/object/81938</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
*Kartusche mit Pallas Athene und Putten*, 18. Jahrhundert

<b>Künstler</b>	Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Kartusche mit Pallas Athene und Putten</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 18. Jahrhundert</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 175 x 111 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Schwarz, Pinsel in Grau und Schwarz, grau laviert, Spuren eine Vorzeichnung mit Graphitstift, Ergänzungen mit Feder in Braun, Federrahmung in Schwarz</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben verteilt über die Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Issone // Villenus // Le gueurt da L'auvergne. Ligueurs del ["del" durchgestrichen] du Limeuton verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 63/98 [Inventarnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen auf dem Untersatzbogen unten rechts: Maurice Delacre (Nr. 480) (Lugt 747a)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1963 Erworben 1963</p>
<b>Objektreferenz</b>	recto von 1963/98 verso, möglicherweise von: Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (1701 - 1800), Bäume, Herstellung: 18. Jahrhundert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
*Kartusche mit Pallas Athene und Putten*, 18. Jahrhundert

## Provenienz

mind. 1889 Lucien Rouzé-Huet (1889) erworben aus unbekanntem Vorbesitz  
Unbekannt  
mind. 1938 Maurice Delacre (1862 - 1938) erworben aus unbekanntem Vorbesitz, Nr. 480  
1938 Erben M. Delacre erworben von M. Delacre im Erbgang  
21.6.1949 Gutekunst & Klipstein (1919 - 1951) erworben zur Auktion 45 Sammlung M. Delacre von den Erben M. Delacre, Auktionskatalog: Auktion L (45): Dessins Anciens et Modernes Collection Delacre, Herausgeber: Gutekunst & Klipstein; Bern, 1949, Nr. 164  
Unbekannt  
mind. 14.11.1962 L' Art Ancien S. A. (1920) erworben aus unbekanntem Vorbesitz  
25.1.1963 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von L'Art Ancien S. A., Archivalie: Rechn. Nr. 135/63 v. 14.11.1962:, Herausgeber: L' Art Ancien S.A., Buch- und Kunstantiquariat; Zürich, 1963

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik
- ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**



**Restaurierung der  
französischen Zeichnungen  
des 15.-18. Jahrhunderts**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
*Kartusche mit Pallas Athene und Putten*, 18. Jahrhundert

---