

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, Zeichner *Krönungszeremonie*, 18. Jahrhundert

---

|                |   |
|----------------|---|
| Abmessungen    | Blatt: □ 80 mm  |
| Raum           | nicht ausgestellt   |
| Inventarnummer | 1963/91   |
| Permalink      | ↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0087-9">DE-MUS-027614/object/81937</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, Zeichner  
*Krönungszeremonie*, 18. Jahrhundert

## Werkinformationen

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Künstler</b>   | möglicherweise von Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner<br>alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, Zeichner   |
| <b>Werk</b>       | <b>Titel</b><br>Krönungszeremonie<br><b>Entstehungsdatum</b><br>18. Jahrhundert  |
| <b>Grunddaten</b> | <b>Abmessungen:</b><br>Blatt: □ 80 mm<br>Werktyp: Zeichnung<br>Technik: Feder in Schwarz und Pinsel in Braun, braun laviert, weiß gehöht, Federrahmung<br><b>Bezeichnungen:</b><br>verso oben mit Graphitstift bezeichnet: Couronnement du roi d'Italie<br><b>Stempel:</b><br>unten rechts auf dem Untersatzbogen: Maurice Delacre (Nr. 217) (Lugt 747a)<br><b>Erwerbsinformation:</b><br>1963<br>Erworben 1963  |
| <b>Provenienz</b> | mind. 1938 Maurice Delacre (1862 - 1938) erworben aus unbekanntem Vorbesitz, Nr. 217<br>1938 Erben M. Delacre erworben von M. Delacre im Erbgang<br>mind. 21.6.1949 Gutekunst & Klipstein (1919 - 1951) erworben zur Auktion 45 Sammlung M. Delacre von den Erben M. Delacre, Auktionskatalog: Auktion L (45): Dessins Anciens et Modernes Collection Delacre, Herausgeber: Gutekunst & Klipstein; Bern, 1949, Nr. 164<br>Unbekannt<br>mind. 14.11.1962 L' Art Ancien S. A. (1920) erworben aus unbekanntem Vorbesitz<br>25.1.1963 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von L'Art Ancien S.A., Archivalie: Rechn. Nr. 135/63 v. 14.11.1962:, Herausgeber: L' Art Ancien S.A., Buch- und Kunstantiquariat; Zürich, 1963 |
| <b>Creditline</b> | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0   |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, Zeichner  
*Krönungszeremonie*, 18. Jahrhundert

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik  
↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**



**Restaurierung der  
französischen Zeichnungen  
des 15.-18. Jahrhunderts**