

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),
Lithograph
Pariserinnen, vor 1.4.1895

Abmessungen	Darstellung: 216 x 127 mm Blatt: 226 x 134 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1956/127
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/81894

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),
Lithograph
Pariserinnen, vor 1.4.1895

Werkinformationen

Künstler	Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Lithograph
Werk	Titel Pariserinnen Entstehungsdatum vor 1.4.1895 Veröffentlichungsdatum 1.4.1895
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 216 x 127 mm Blatt: 226 x 134 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: PB [ligiert] Stempel: unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Bouvet Bonnard 1981.38.31 I (von I)• Roger-Marx Bonnard 1952.58.34 I (von I) Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),
Lithograph
Pariserinnen, vor 1.4.1895



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**