KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner nach Raffaello Sanzio (*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor
Heilung eines besessenen Jungen aus Raffaels Transfiguration, 16. Jahrhundert

---

Abmessungen	
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/131
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/81892

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner nach Raffaello Sanzio (*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor
Heilung eines besessenen Jungen aus Raffaels Transfiguration , 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner nach Raffaello Sanzio (*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor
Werk	**Titel** Heilung eines besessenen Jungen aus Raffaels Transfiguration **Entstehungsdatum** 16. Jahrhundert
Grunddaten	**Abmessungen:** Werktyp: Zeichnung Technik: Rötel, weiß gehöht **Bezeichnungen:** unbezeichnet **Stempel:** unten links: Kunstverein Bremen **Erwerbsinformation:** Alter Bestand (vor 1901), 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner nach Raffaello Sanzio (*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor
Heilung eines besessenen Jungen aus Raffaels Transfiguration , 16. Jahrhundert

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts