

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Skizzenblatt, 1813-1863

Abmessungen	Blatt: 233 x 192 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1968/375 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/81856

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Skizzenblatt, 1813-1863

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	<p>Titel Skizzenblatt</p> <p>Entstehungsdatum 1813-1863</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 233 x 192 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift und Tusche</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1968 Erworben 1968</p>
Objektreferenz	verso von 1968/375 recto, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Weibliche Figuren, Pferdeköpfe und Pferdekörper, Herstellung: 1813-1863
Provenienz	<p>17.2.1864 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion des Künstlers von den Erben, Auktionskatalog: Catalogue de la vente qui aura lieu par suite du décès de Eugène Delacroix, Kat. Aukt. Hôtel Drouot, Paris, 17.-19.2.1864, Herausgeber: Hôtel Drouot; Paris, 1864 Unbekannt</p> <p>mind. 13.6.1968 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben zur Auktion 128 aus unbekanntem Vorbesitz, Auktionskatalog: Auktion 128: Graphik und Handzeichnungen alter Meister: Bestände aus europäischen und überseeischen Privatsammlungen.12.6.1968, Herausgeber: Kornfeld & Klipstein; Bern, 1968, Nr. 209 13.6.1968 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion 128 bei Kornfeld & Klipstein, Nr. 209</p>
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Skizzenblatt, 1813-1863



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**