

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Weibliche Figuren, Pferdeköpfe und Pferdekörper, 1813-1863

Abmessungen	Blatt: 233 x 192 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1968/375 recto
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/81855

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Weibliche Figuren, Pferdeköpfe und Pferdekörper, 1813-1863

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	<p>Titel Weibliche Figuren, Pferdeköpfe und Pferdekörper</p> <p>Entstehungsdatum 1813-1863</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 233 x 192 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bliedstift</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten Mitte: Eugène Delacroix (Lugt 838a) unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1968 Erworben 1968</p>
Objektreferenz	recto von 1968/375 verso, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Skizzenblatt, Herstellung: 1813-1863
Provenienz	<p>17.2.1864 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion des Künstlers von den Erben , Auktionskatalog: Catalogue de la vente qui aura lieu par suite du décès de Eugène Delacroix, Kat. Aukt. Hôtel Drouot, Paris, 17.-19.2.1864, Herausgeber: Hôtel Drouot; Paris, 1864 Unbekannt</p> <p>mind. 12.6.1968 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben zur Auktion 128 aus unbekanntem Vorbesitz , Auktionskatalog: Auktion 128: Graphik und Handzeichnungen alter Meister: Bestände aus europäischen und überseeischen Privatsammlungen.12.6.1968, Herausgeber: Kornfeld & Klipstein; Bern, 1968, Nr. 209 13.6.1968 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion 128 bei Kornfeld & Klipstein, Nr. 209</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Weibliche Figuren, Pferdeköpfe und Pferdekörper, 1813-1863

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**