



↗ Hippolyte Poterlet (*Epernay 1804 - † Paris 1835), Zeichner
Drei Männer und eine Frau, 1819-1835

Abmessungen	Blatt: 143 x 135 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1970/293 recto
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/81847

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Poterlet (*Epernay 1804 - † Paris 1835), Zeichner
Drei Männer und eine Frau, 1819-1835

Künstler	Hippolyte Poterlet (*Epernay 1804 - † Paris 1835), Zeichner
Werk	Titel Drei Männer und eine Frau Entstehungsdatum 1819-1835
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 143 x 135 mm Werktyp: Studie Technik: Bleistift Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1970 Erworben 1970
Objektreferenz	recto von 1970/293 verso, Hippolyte Poterlet (28.10.1804 - 1835), Herstellung: 1819-1835
Provenienz	max. 27.8.1970 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben im Pariser Kunsthandel auf einer Dienstreise 27.8.-3.9.1970 aus unbekanntem Vorbesitz 11.9.1970 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 1078/70 v. 11.9.1970, Herausgeber: Dr. Günter Busch; Bremen, 1970
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Poterlet (*Epernay 1804 - † Paris 1835), Zeichner
Drei Männer und eine Frau, 1819-1835



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**