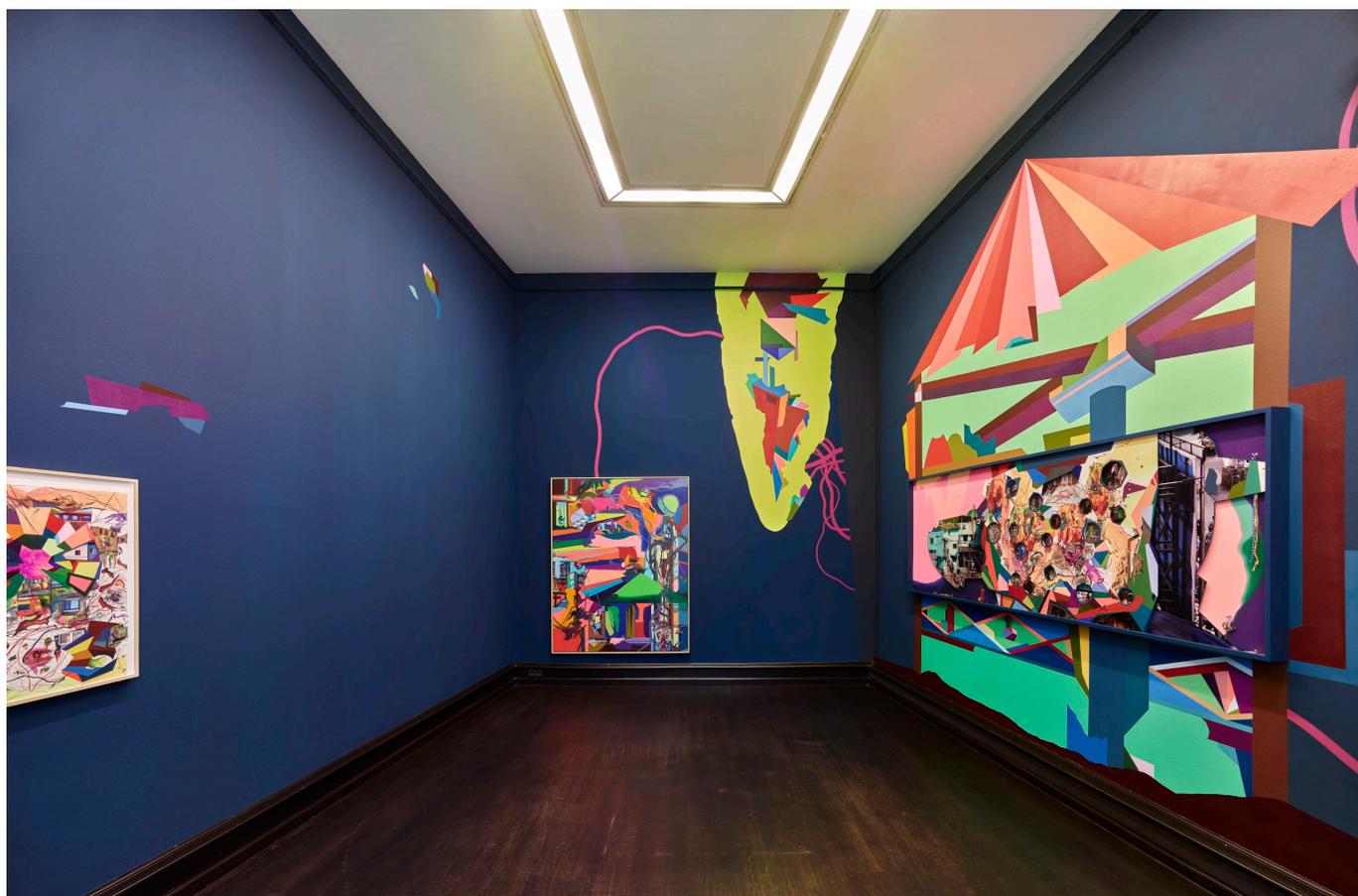


KUNST HALLE BREMEN



➤ Franz Ackermann (*Neumarkt-Sankt Veit 1963), Maler *Tropfstein (bewohnt)*, 2020

Werkbeschreibung:

Ackermann dehnt das Medium Malerei über seine Grenzen hinweg aus. In diesem Kabinett bettet er gerahmte Werke in eine den Raum ausfüllende Wandmalerei. Tatsächliche und gemalte Schichten überlagern sich, sodass sich im Zusammenspiel mit wiederkehrenden Architekturelementen ein dreidimensionaler Raumeindruck ergibt. Mit seinen Werken reagiert der Künstler stets auf Reisen wie auch auf Orte, an denen er arbeitet. Bilder aus einem Vorort von Mumbai sind ebenso zu entdecken wie während des Aufbaus seiner Schutzhütte entstandene Fotos aus Bremen.

Eva Fischer-Hausdorf

Abmessungen

Objekt: Maße variabel

KUNST HALLE BREMEN



➤ Franz Ackermann (*Neumarkt-Sankt Veit 1963), Maler
Tropfstein (bewohnt), 2020

Raum	ausgestellt: OG Raum 7
Inventarnummer	1668-2020/11
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/81278

Werkinformationen

Künstler	Franz Ackermann (*Neumarkt-Sankt Veit 1963), Maler
Werk	Titel Tropfstein (bewohnt) Entstehungsdatum 2020
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: Maße variabel Werktyp: Gemälde Technik: Wandmalerei Erwerb information: 2020 Geschenk der Gerrit und Eka Meyer-Lausch Stiftung 2020
Creditline	© Franz Ackermann, Foto: Marcus Meyer Photography, © alle Rechte vorbehalten