

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
*Entwurf für eine illusionistische Kuppelmalerei, 18. Jahrhundert*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 265 x 290 mm (Kreis)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1963/175
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/8088">DE-MUS-027614/object/8088</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
*Entwurf für eine illusionistische Kuppelmalerei*, 18. Jahrhundert

<b>Künstler</b>	Anonym, niederländisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Entwurf für eine illusionistische Kuppelmalerei <b>Entstehungsdatum</b> 18. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 265 x 290 mm (Kreis) Werktyp: Entwurf Technik: Feder in Braun, braun und grau laviert, über Vorzeichnung mit Graphit, Einfassungslinie mit Feder in Braun, quadriert mit Graphit, durchstochen <b>Bezeichnungen:</b> verso mit Graphit bezeichnet: 7/9 Z <b>Stempel:</b> unten rechts: Arnold Blome (Lugt 4040) unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt verso) Arnold Blome (Lugt 4040) <b>Wasserzeichen:</b> D & C BLAUW <b>Erwerbsinformation:</b> 1963 Erworben 1963
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
*Entwurf für eine illusionistische Kuppelmalerei, 18. Jahrhundert*



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**