

KUNST HALLE BREMEN



➤ François Verdier (*Paris 1651 - † Paris 1730), Zeichner
Cäsar thront umgeben von römischen Krieger in einer Halle, 1666-1730

Abmessungen	Blatt: 144 x 282 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1959/67
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/8043

Werkinformationen

Künstler François Verdier (*Paris 1651 - † Paris 1730), Zeichner

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Verdier (*Paris 1651 - † Paris 1730), Zeichner
Cäsar thront umgeben von römischen Kriegeren in einer Halle,
 1666-1730

Werk	Titel Cäsar thront umgeben von römischen Kriegeren in einer Halle Entstehungsdatum 1666-1730
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 144 x 282 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide, grau laviert, weiß gehöht, auf blauem Papier Bezeichnungen: verso mit Tinte bezeichnet: "Caesar ajout vinqu[...] la propre tiré. R. Verdier" [ausführliche Beschreibung des Motivs] Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1959 Erworben 1959
Objektreferenz	Pendant zu 1959/66, François Verdier (1651 - 1730), Caesar kehrt zu den Schiffen zurück, Herstellung: 1666-1730
Provenienz	mind. 7.1.1959 Kunsthandlung Paul Brandt erworben aus unbekanntem Vorbesitz 25.5.1959 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Paul Brandt, Archivalie: Rechn. Nr. 364a/59 v. 7.1.1959, Herausgeber: Paul Brandt; Amsterdam, 1959
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Verdier (*Paris 1651 - † Paris 1730), Zeichner
Cäsar thront umgeben von römischen Krieger in einer Halle,
1666-1730



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**