



➤ Théodore Gudin (\*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Zeichner  
*Strandszene*, 1817-1880

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 153 x 209 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1972/121
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-8">DE-MUS-027614/object/8034</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Gudin (\*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Zeichner  
*Strandszene*, 1817-1880

<b>Künstler</b>	Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Strandszene <b>Entstehungsdatum</b> 1817-1880
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 153 x 209 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Braun über Bleistift <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Stempel:</b> unten rechts: Prägestempel Kunstverein Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1972 Erworben 1972
<b>Provenienz</b>	mind. 8.2.1972 Chiltern Art Gallery erworben aus unbekanntem Vorbesitz 17.4.1972 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Chiltern Art Gallery, Archivalie: Rechn. Nr. 630/72 v. 8.2.1972, Herausgeber: Chiltern Art Gallery; London, 1972
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Théodore Gudin (\*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Zeichner  
*Strandszene*, 1817-1880

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**