

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist MG I mit dem Messer, Formschneider nach  
Monogrammist MI (\*1551 - † 1650), Zeichner alternative Zuschreibung  
Monogrammist HH I (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Vom Schätzesammeln und Sorgen, erstmals erschienen in: Martin Luther:  
„Conciones Diebus dominicis et Festis Domi publiceque habitae“,  
Annaburg 1597, vor 1597*

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 76 x 111 mm (ohne Rahmung) Holzstock: 78 x 154 mm (mit Rahmung) Blatt: 102 x 191 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	24838
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/80226</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist MG I mit dem Messer, Formschneider  
nach Monogrammist MI (\*1551 - † 1650), Zeichner  
alternative Zuschreibung Monogrammist HH I (\*1501 - † 1600),  
Formschneider

*Vom Schätzesammeln und Sorgen, erstmals erschienen in: Martin Luther: „Conciones Diebus dominicis et Festis Domi publiceque habitae“, Annaburg 1597, vor 1597*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Monogrammist MG I mit dem Messer, Formschneider nach Monogrammist MI (*1551 - † 1650), Zeichner alternative Zuschreibung Monogrammist HH I (*1501 - † 1600), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Vom Schätzesammeln und Sorgen, erstmals erschienen in: Martin Luther: „Conciones Diebus dominicis et Festis Domi publiceque habitae“, Annaburg 1597 <b>Entstehungsdatum</b> vor 1597 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1597
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 76 x 111 mm (ohne Rahmung) Holzstock: 78 x 154 mm (mit Rahmung) Blatt: 102 x 191 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> oben oberhalb der Darstellung bezeichnet: Vögel unter dem Himmel an, sie saeen [vorderes "e" über dem "a"] nicht/ sie erndten nicht/ sie sammeln nicht in die Scheuren/ und euer himmlischer Vater mehret sie doch. Seyd ihr denn unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: nicht vielmehr/ denn sie? Wer ist unter euch/ der seiner Laenge ["e" über dem "a"] einer Ellen zuse= tzen moege ["e" über dem "o"]/ ob er gleich darum sorget? Und warum sorget ihr fuer ["e" über dem "u"] die Kleidung? <b>Erwerb information:</b> Alter Bestand Alter Bestand

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist MG I mit dem Messer, Formschneider nach Monogrammist MI (\*1551 - † 1650), Zeichner alternative Zuschreibung Monogrammist HH I (\*1501 - † 1600), Formschneider

*Vom Schätzesammeln und Sorgen, erstmals erschienen in: Martin Luther: „Conciones Diebus dominicis et Festis Domi publiceque habitae“, Annaburg 1597, vor 1597*

## Objektreferenz

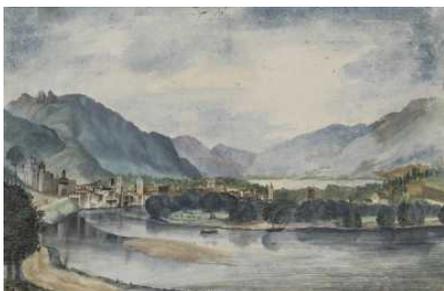
Teil von Monogrammist MG I mit dem Messer, Formschneider / Monogrammist HH I (\*1501 - † 1600), Formschneider / nach Monogrammist MI (\*1551 - † 1650), Zeichner, Martin Luther: „Conciones Diebus dominicis et Festis Domi publiceque habitae“, Annaburg 1597

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

## Enthalten in der Kollektion:

➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts**