

KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist MG I mit dem Messer, Formschneider nach Monogrammist MI (*1551 - † 1650), Zeichner alternative Zuschreibung Monogrammist HH I (*1501 - † 1600), Formschneider *Botschaft von Jesu Auferstehung, erstmals erschienen in: Martin Luther: „Conciones Diebus dominicis et Festis Domi publiceque habitae“, Annaburg 1597, vor 1597*

| | |
|----------------|---|
| Abmessungen | Holzstock: 77 x 113 mm (ohne Rahmung) Holzstock: 79 x 156 mm (mit Rahmung) Blatt: 104 x 189 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 24832 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/80218 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist MG I mit dem Messer, Formschneider
nach Monogrammist MI (*1551 - † 1650), Zeichner
alternative Zuschreibung Monogrammist HH I (*1501 - † 1600),
Formschneider
*Botschaft von Jesu Auferstehung, erstmals erschienen in: Martin
Luther: „Conciones Diebus dominicis et Festis Domi publiceque
habitaë“, Annaburg 1597, vor 1597*

Werkinformationen

| | |
|-----------------------|---|
| Künstler | Monogrammist MG I mit dem Messer, Formschneider nach Monogrammist MI (*1551 - † 1650), Zeichner alternative Zuschreibung Monogrammist HH I (*1501 - † 1600), Formschneider |
| Werk | Titel Botschaft von Jesu Auferstehung, erstmals erschienen in: Martin Luther: „Conciones Diebus dominicis et Festis Domi publiceque habitae“, Annaburg 1597 Entstehungsdatum vor 1597 Veröffentlichungsdatum 1597 |
| Grunddaten | Abmessungen: Holzstock: 77 x 113 mm (ohne Rahmung) Holzstock: 79 x 156 mm (mit Rahmung) Blatt: 104 x 189 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Am ersten Oster=Tage. oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 629 [Seitenzahl] unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: daß der Stein abgewaelztet [“e” über dem “a”] war/ denn er war sehr groß. Und sie gingen hinein Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891) |
| Objektreferenz | Teil von Monogrammist MG I mit dem Messer, Formschneider / Monogrammist HH I (*1501 - † 1600), Formschneider / nach Monogrammist MI (*1551 - † 1650), Zeichner, Martin Luther: „Conciones Diebus dominicis et Festis Domi publiceque habitaë“, Annaburg 1597 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist MG I mit dem Messer, Formschneider nach Monogrammist MI (*1551 - † 1650), Zeichner alternative Zuschreibung Monogrammist HH I (*1501 - † 1600), Formschneider

Botschaft von Jesu Auferstehung, erstmals erschienen in: Martin Luther: „Conciones Diebus dominicis et Festis Domi publiceque habitae“, Annaburg 1597, vor 1597

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**