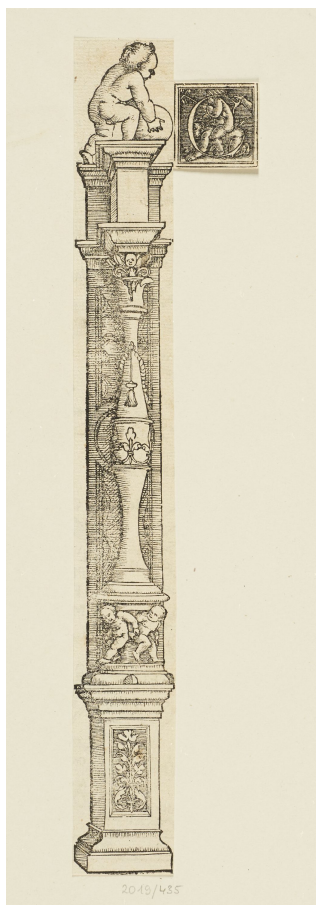


KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Rückansicht einer verzierten Säule, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 256 x 31 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/435
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/80198

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Rückansicht einer verzierten Säule, 16. Jahrhundert

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	Titel Rückansicht einer verzierten Säule Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 256 x 31 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: C [verzierte Initiale] Erwerb information: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert
Objektreferenz	bezogen auf 2019/436, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Vorderansicht einer verzierten Säule, Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Rückansicht einer verzierten Säule, 16. Jahrhundert

des Bremer Kupferstichkabinetts