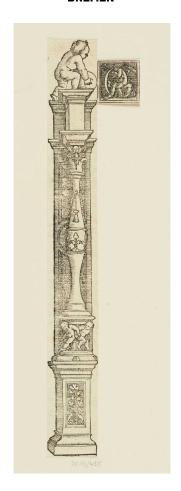
## KUNST HALLE BREMEN



## ✓ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider Rückansicht einer verzierten Säule, 16. Jahrhundert

**Abmessungen** Blatt: 256 x 31 mm (beschnitten)

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2019/435

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/80198

## Werkinformationen





Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider Rückansicht einer verzierten Säule, 16. Jahrhundert

Künstler Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider

Werk Titel

Rückansicht einer verzierten Säule

**Entstehungsdatum** 16. Jahrhundert

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 256 x 31 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt **Bezeichnungen:** 

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: C [verzierte Initiale]

**Erwerbsinformation:** 

Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert

Objektreferenz bezogen auf Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider,

Vorderansicht einer verzierten Säule

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer





Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider Rückansicht einer verzierten Säule, 16. Jahrhundert

## Kupferstichkabinetts