

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
möglicherweise von Monogrammist HE, Formschneider
Herkules und der nemeische Löwe, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 97 x 83 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/432
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/80197

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
möglicherweise von Monogrammist HE, Formschneider
Herkules und der nemeische Löwe, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider möglicherweise von Monogrammist HE, Formschneider
Werk	Titel Herkules und der nemeische Löwe Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 97 x 83 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung monogrammiert: HE [ligiert] Erwerb information: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
möglicherweise von Monogrammist HE, Formschneider
Herkules und der nemeische Löwe, 16. Jahrhundert

Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts