

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
möglicherweise von Monogrammist HE, Formschneider  
*Herkules und der nemeische Löwe*, 16. Jahrhundert

---

Abmessungen	Blatt: 97 x 83 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/432
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0087-9">DE-MUS-027614/object/80197</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
möglicherweise von Monogrammist HE, Formschneider  
*Herkules und der nemeische Löwe*, 16. Jahrhundert

## Werkinformationen

**Künstler** Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
möglicherweise von Monogrammist HE, Formschneider

**Werk** **Titel**  
Herkules und der nemeische Löwe  
**Entstehungsdatum**  
16. Jahrhundert

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Blatt: 97 x 83 mm (beschnitten)  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: Holzschnitt  
**Bezeichnungen:**  
Mitte unterhalb der Darstellung monogrammiert: HE [ligiert]  
**Erwerb information:**  
Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
möglicherweise von Monogrammist HE, Formschneider  
*Herkules und der nemeische Löwe*, 16. Jahrhundert

---

## des Bremer Kupferstichkabinetts