

KUNST HALLE BREMEN



↗ Francesco Primaticcio (*Bologna 1504 - † Paris 1570), Radierer *Statue der Diana von Ephesus*, 1555

Abmessungen	Platte: 416 x 165 mm Blatt: 417 x 166 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/683
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/80151

KUNST HALLE BREMEN



↗ Francesco Primaticcio (*Bologna 1504 - † Paris 1570), Radierer
Statue der Diana von Ephesus, 1555

Werkinformationen

Künstler	Francesco Primaticcio (*Bologna 1504 - † Paris 1570), Radierer
Werk	<p>Titel Statue der Diana von Ephesus</p> <p>Entstehungsdatum 1555</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 416 x 165 mm Blatt: 417 x 166 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links in der Ecke datiert: 1●5●5●5● oben rechts in der Ecke monogrammiert: AP [ligiert]</p> <p>Stempel: verso unten: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bartsch XV.509.2 I (von I) ● Passavant VI.154 ohne Nummer I (von I) ● Nagler's Monogrammisten I.488.1110 2 I (von I) <p>Erwerbsinformation: Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2019 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Francesco Primaticcio (*Bologna 1504 - † Paris 1570), Radierer
Statue der Diana von Ephesus, 1555



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**