

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Inventor
Christus im Sturm schlafend, aus: "Leben Christi", nach 1534

Abmessungen	Holzstock: 67 x 93 mm Blatt: 121 x 133 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22856
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/80131

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Inventor
Christus im Sturm schlafend, aus: "Leben Christi", nach 1534

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Inventor
Werk	Titel Christus im Sturm schlafend, aus: "Leben Christi" Entstehungsdatum nach 1534 Entwurfsdatum 1534
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 67 x 93 mm Blatt: 121 x 133 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben links außerhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 5 . unten rechts außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Pens Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German XXXI.159.47 Kopie • TIB 16.97.35 Kopie • Bartsch VIII.330.35 Kopie • TIB 3 unbeschrieben Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Objektreferenz	Teil von Anonym, Leben Christi, Herstellung der Druckplatte: nach 1520
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Inventor
Christus im Sturm schlafend, aus: "Leben Christi", nach 1534



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**