

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Inventor
Christus heilt den Blinden, aus: "Leben Christi", nach 1520

Abmessungen	Holzstock: 71 x 95 mm Blatt: 119 x 123 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22857
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/80130

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Inventor
Christus heilt den Blinden, aus: "Leben Christi", nach 1520

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Inventor
Werk	Titel Christus heilt den Blinden, aus: "Leben Christi" Entstehungsdatum nach 1520 Entwurfsdatum 1520
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 71 x 95 mm Blatt: 119 x 123 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten rechts außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Pens Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VIII.330.38 Kopie • TIB 16.97.38 Kopie • Hollstein German XXXI.159.50 Kopie Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Objektreferenz	Teil von Anonym, Leben Christi, Herstellung der Druckplatte: nach 1520
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Inventor
Christus heilt den Blinden, aus: "Leben Christi", nach 1520



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**