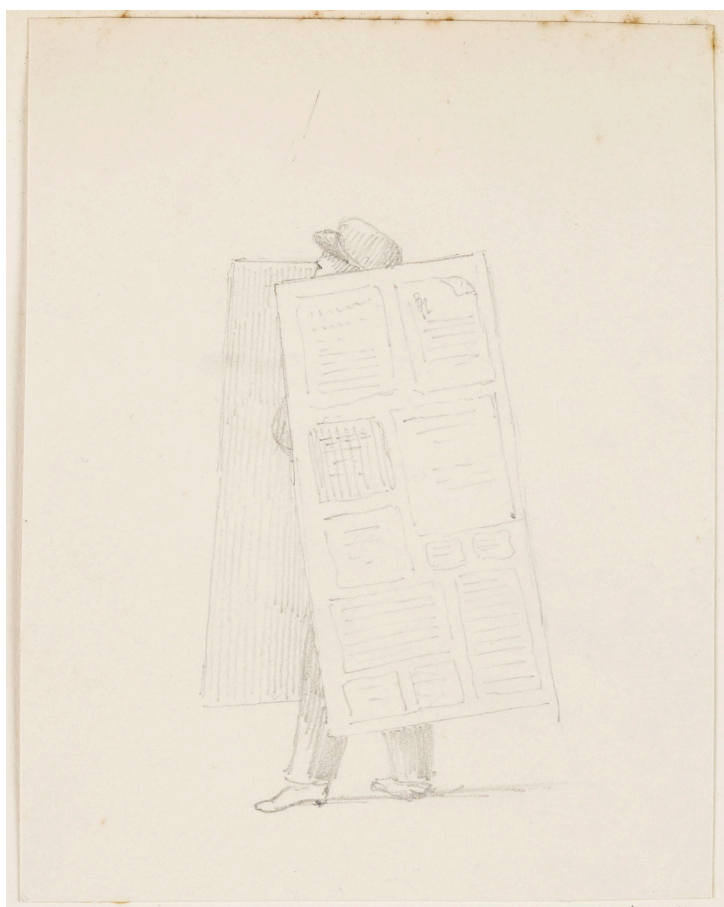


# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Jacques-Louis David (\*Paris 1748 - † Brüssel 1825),  
Zeichner alternative Zuschreibung Anonym, französisch, 18. Jahrhundert  
(\*1701 - † 1800), Zeichner  
*Mann mit zwei großen Reklametafeln*, 1763-1825

---

Abmessungen	Blatt: 116 x 91 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1976/454
Permalink	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/7997">DE-MUS-027614/object/7997</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Jacques-Louis David (\*Paris 1748 - † Brüssel 1825), Zeichner  
alternative Zuschreibung Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
*Mann mit zwei großen Reklametafeln*, 1763-1825

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	möglicherweise von Jacques-Louis David (*Paris 1748 - † Brüssel 1825), Zeichner alternative Zuschreibung Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Mann mit zwei großen Reklametafeln <b>Entstehungsdatum</b> 1763-1825
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 116 x 91 mm <b>Material/Technik:</b> Bleistift <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Erwerbsinformation:</b> 1976 Erworben 1976
<b>Objektreferenz</b>	auf einem Blatt mit 1976/453, möglicherweise von: Jacques-Louis David (30.8.1748 - 29.12.1825)/ alternative Zuschreibung: Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (1701 - 1800), Männliche Figur mit Schlagstock vor einer Häusercke, Herstellung: 1768-1825
<b>Ikografie</b>	↗ Sandwichman (Werbelaufer mit Brust- und Rückenplakat) 46B3533
<b>Provenienz</b>	mind. 15.12.1976 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Pariser Kunsthandel 15.12.1976 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Jacques-Louis David (\*Paris 1748 - † Brüssel 1825), Zeichner  
alternative Zuschreibung Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
*Mann mit zwei großen Reklametafeln*, 1763-1825



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**



**Restaurierung der  
französischen Zeichnungen  
des 15.-18. Jahrhunderts**