

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Segnender Heiland, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 48 x 37 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	8266
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/79246

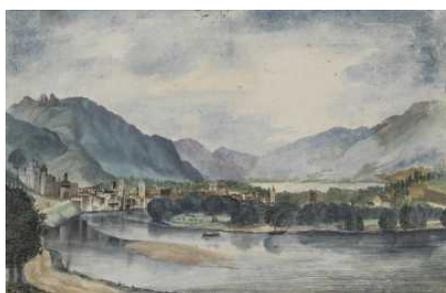
Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Segnender Heiland, 16. Jahrhundert

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	Titel Segnender Heiland Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 48 x 37 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: innerhalb des ovalen Rahmens bezeichnet: IN MANIBVS DOMINI SORSQVE SALVSQVE MAE : [Pflanzenranke] Mitte unten bezeichnet: LMA [Kreuzsymbol über dem "M"] Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Segnender Heiland, 16. Jahrhundert

des Bremer Kupferstichkabinetts