

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Schule von Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640),
Zeichner
Studie nach der Büste eines Silens, daneben Faunsköpfe, Erste Hälfte des
17. Jahrhunderts

Abmessungen	Blatt: 201 x 270 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	33 Z recto
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/7918

KUNST HALLE BREMEN



↗ Schule von Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Zeichner
Studie nach der Büste eines Silens, daneben Faunsköpfe, Erste Hälfte des 17. Jahrhunderts

Werkinformationen

Künstler	Schule von Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Zeichner
Werk	<p>Titel <i>Studie nach der Büste eines Silens, daneben Faunsköpfe</i></p> <p>Entstehungsdatum Erste Hälfte des 17. Jahrhunderts</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 201 x 270 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Braun, Ocker und Weiß, Rötel</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 33 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)</p>
Objektreferenz	recto von 33 Z verso, Schule von: Peter Paul Rubens (28.6.1577 - 30.5.1640), Faunskopf und Widderkopf, Herstellung: Erste Hälfte des 17. Jahrhunderts
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Schule von Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640),
Zeichner
Studie nach der Büste eines Silens, daneben Faunsköpfe, Erste Hälfte
des 17. Jahrhunderts



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**